

Amelie rennt

Deutschland 2017 100 Minuten FSK 6

Regie: Tobias Wiemann

Mit: Mia Kasalo, Samuel Girardi

Die junge, frische Komödie erzählt von der kessen Berliner Großstadtgöre Amelie, die in die Südtiroler Alpen geschickt wird, um gesund zu werden. Doch die asthmakranke Amelie haut einfach aus der Reha-Klinik ab... Handwerklich gut gemacht, erzählt der Film eine Geschichte über das schwierige Thema Krankheit und wie man damit lebt. Ganz nebenbei wird's auch noch romantisch - erste Liebe inklusive. Freche Dialoge und herrliche Bilder sorgen für gute Laune, ebenso die jungen Darsteller in einem gelungenen Jugendabenteuer mit Witz und Niveau.

Die Pfefferkörner und der Fluch des schwarzen Königs

Deutschland 2017 99 Minuten FSK 0

Regie: Christian Theede

Mit: Marleen Quentin, Emilia Flint, Ruben Storck

Seit 1999 knacken die Hamburger Kinderdetektive „Pfefferkörner“ in der gleichnamigen Kinderserie mysteriöse Fälle. Das Leinwanddebüt der jungen Ermittler führt per Klassenfahrt von Hamburg in die Südtiroler Alpen, wo ein idyllisches Landgut scheinbar im Bann eines Fuchts steht...

DonnerstagsStreifen:

Planet der Affen - Survival

USA 2016 140 Minuten FSK 12

Regie: Matt Reeves

Mit: Andy Serkis, Woody Harrelson

Die Geschichte des intelligenten Affen Caesar geht weiter. Fortsetzung zu „Planet der Affen: Revolution“, Prequel zu „Planet der Affen“.

Alpzyt

Schweiz 2016 105 Minuten FSK 0

Regie: Thomas Rickenmann

Dokumentarfilm

Einen ganzen Sommer lang oben auf der Schweizer Alp. Die Zeit auf der Alp ist geprägt von Entbehrungsreichtum, harter Arbeit und Unsicherheiten – aber auch von Idylle und Harmonie inmitten einer unbeschreiblich schönen Natur.

The Circle

USA 2017 110 Minuten FSK 12

Regie: James Ponsoldt **Mit:** Emma Watson, Tom Hanks

Die 24-jährige Mae Holland ist überglücklich. Sie hat einen Job in der angesagtesten Firma der Welt ergattert: beim „Circle“, einem Internetkonzern, der alle Kunden mit einer einzigen Internetidentität ausstattet, über die alles abgewickelt werden kann. Mae stürzt sich voller Begeisterung in die schöne neue Welt. Während sie innerhalb der Firma immer weiter aufsteigt, wird sie vom charismatischen Firmengründer Eamon Bailey ermutigt, an einem für den „Circle“ bahnbrechenden Experiment teilzunehmen...

On The Milky Road

Serbien, USA, Großbritannien 2016 125 Minuten FSK 16

Regie: Emir Kusturica **Mit:** Monica Belluci, Emir Kusturica

Der fabulierende Geschichtenerzähler Kusturica entfesselt mit überbordendem Einfallsreichtum erneut die furiose Bilderflut eines modernen Märchens. Bizarr, burlesk und von balkanischer Beschwingtheit übernimmt er als Milchmann, der im Bürgerkrieg des ehemaligen Jugoslawien die Fronten durchbricht, gleich selbst die Hauptrolle. Dabei verliebt er sich in eine rätselhafte italienische Schönheit. Die „liaison dangereuse“ mit der wunderbaren Schauspielerin Monica Belluci beschert dem Paar auf der Flucht eine Fülle von gewaltvollen Abenteuern.

Logan Lucky

USA 2017 118 Minuten FSK 12

Regie: Steven Soderbergh

Mit: Channing Tatum, Adam Driver, Daniel Craig

Die Brüder Jimmy und Clyde Logan werden vom Pech und Geldsorgen verfolgt. Aber Jimmy hat eine brillante Idee, die den beiden aus der misslichen Lage helfen soll: Ein Raubüberfall im großen Stil! Das prestigeträchtigste und legendärste Auto-Rennen der Welt bietet die perfekten Voraussetzungen für einen cleveren, unterirdischen Raubzug! Unterstützung erhoffen sich die Brüder vom berüchtigsten Safeknacker des Landes: Joe Bang – der sitzt allerdings noch im Gefängnis fest...

Für unsere beiden Sonderreihen

B/O/F/F
sowie

European Arthouse Cinema Day
beachten Sie bitte unseren Extraflyer!

Körper und Seele

Ungarn 2017 116 Minuten FSK 12

Regie: Ildikó Enyedi

Mit: Alexandra Borbély, Géza Morcsányi

Die introvertierte Maria und ihr neuer Kollege Endre stellen durch einen Zufall fest, dass sie Nacht für Nacht denselben Traum teilen. Verwirrt und erstaunt über diese intime Verbindung suchen die beiden zaghaft auch tagsüber die Nähe des anderen.

Eine außergewöhnliche Liebesgeschichte zweier verletzter Seelen in einer kunstvollen Bildsprache und mit einem feinsinnig-lakonischen Humor erzählt.

Lady Macbeth

Schottland 2017 89 Minuten FSK 12

Regie: William Oldroyd

Mit: Florence Pugh, Cosmo Jarvis

Von Schottland via Russland in den Norden Englands geht es in „Lady Macbeth“, zumindest was die Einflüsse des lose auf Shakespeares Figur und ihrer russischen Interpretation basierenden Films angeht. Zur Machtgier und Verrat des Originalstoffes kommen in diesem bemerkenswerten Debütfilm Klassen- und Rassenfragen, die William Oldroyd zu einem dichten Geflecht spinnt.

Unsere exklusive Vorpremiere zum „European Art Cinema Day“.

Das Löwenmädchen

Norwegen / Deutschland 2016 118 Minuten FSK 12

Regie: Vibeke Idsoe

Mit: Rolf Lassgard, Mathilde Thomine Storm

Ein ungewöhnlicher Film über Außenseiter. Von extremen Haarwuchs am ganzen Körper geplagt ist die Heldin der Geschichte, die über die mehrere Jahrzehnte reichende Handlung ihren Platz in der Gesellschaft sucht, vor allem aber ihren persönlichen Umgang mit ihrer Andersartigkeit.

Immer noch eine unbequeme Wahrheit: Unsere Zeit läuft!

USA 2016 98 Minuten FSK 6

Regie: Bonni Cohen, Jon Shenk **Dokumentarfilm**

Al Gore kämpft weiter gegen die Zerstörung unseres Planeten und warnt vor den drohenden Folgen der globalen Erwärmung. Fortsetzung der oscarprämiierten Dokumentation „Eine unbequeme Wahrheit“. Denn wirklich viel gebessert hat sich seitdem nichts.