

## Das Leben ist ein Fest

Frankreich 2017 117 Minuten FSK 0

**Regie:** Eric Toledano, Olivier Nakache

**Mit:** Jean-Pierre Bacri, Gilles Lellouche, Jean-Paul Rouve

Kann einem Wedding Planner etwas Schlimmeres passieren als ein verdorbenes Buffet, eine Hochzeitsgesellschaft, die im Stau steht, ein Fotograf, der sich daneben benimmt, eine Band, die kurzfristig absagt, und ein Team, das wegen einer Lebensmittelvergiftung ausfällt? Wenn dann noch die eigene Frau die Scheidung will und der Schwager in der Braut die große Liebe seines Lebens erkennt, ist das Chaos perfekt!

## Die dunkelste Stunde

Großbritannien 2017 126 Minuten FSK 6

**Regie:** Joe Wright

**Mit:** Gary Oldman, Lily James, Ben Mendelsohn

In Joe Wrights Geschichtsdrama stellt sich Gary Oldman als Winston Churchill Anfang des Zweiten Weltkriegs als letzter Widerstand Hitlers Armee in den Weg. Während König George VI sich skeptisch zeigt, Churchills eigene Partei gegen ihn intrigiert und nur seine Frau Clementine ihm zur Seite steht, liegt die Entscheidung über das weitere Verhalten seines Landes bei ihm.

Wright, der Churchill immer wieder isoliert zeigt, allein gegen alle kämpfend, als einziger die Notwendigkeit des Krieges erkennend, stilisiert ihn zu einer geradezu messianischen Gestalt. Und die Geschichte hat ihm Recht gegeben, Großbritannien widerstand dem Versuch, sich wie Frankreich Hitler zu ergeben, harnte aus, überstand die Bombardierung seiner Städte und war am Ende – nicht zuletzt dank der Hilfe der USA – siegreich.

## DonnerstagsStreifen:

### Die Flügel der Menschen

Kirgisien 2017 90 Minuten FSK 6

**Regie:** Aktan Arym Kubat

**Mit:** Aktan Arym Kubat, Zarema Asanalieva

Hoch oben in den Bergregionen Kirgisistans geht ein Pferdedieb um. Auf die edelsten Tiere hat er es abgesehen, die den Oligarchen die liebsten Statussymbole sind. Doch dem Pferdedieb geht es nicht um Geld. Er reitet die Tiere in die Freiheit und entlässt sie in die offenen Täler des Alatau-Gebirges. Zentaur der Pferdedieb, sieht mit Sorge, wie sich die Zeiten geändert haben – die Pferde, einst untrennbar mit der Identität und der Freiheit der Kirgisen verwoben, sind heute eine Ware, von menschlicher Profitgier in einen Stall verbannt. Doch die Oligarchen haben Macht und wollen sich nicht länger auf der Nase herumtanzen lassen. Und so wird der Kleinkriminelle Sadyr beauftragt, den Dieb zu fangen und auszuliefern.

## Die kleine Hexe

Deutschland/Schweiz 2018 103 Minuten FSK 0

**Regie:** Michael Schaerer

**Mit:** Karoline Herfurth, Suzanne von Borsody

Die kleine Hexe ist erst 127 Jahre alt und damit viel zu jung, um mit den anderen Hexen in der Walpurgisnacht zu tanzen. Deshalb schleicht sie sich heimlich auf das wichtigste aller Hexenfeste - und fliegt auf! Zur Strafe muss sie innerhalb eines Jahres alle Zaubersprüche aus dem großen magischen Buch auswendig lernen und allen zeigen, dass sie eine gute Hexe ist...

## Arthur & Claire

Deutschland/Niederlande/Österreich 2017 99 Minuten FSK 12

**Regie:** Miguel Alexandre

**Mit:** Josef Hader, Hannah Hoekstra

Ein Mann, eine Frau und eine Nacht, in der es um alles oder nichts geht. In einem Hotel in Amsterdam begegnen sich zwei Menschen, von denen jeder für sich bereits mit dem Leben abgeschlossen hatte. Doch dann vereitelt Arthur durch Zufall den Plan der jungen Claire. Aus den beiden Lebensmüden wird eine unerwartete Schicksalsgemeinschaft, die gemeinsam in die Amsterdamer Nacht aufbricht und zwischen Grachten, Coffee Shops, bestem Whiskey und vorsichtiger neuer Freundschaft beginnt, die Pläne des Anderen gehörig zu durchkreuzen. In klugen, witzigen Dialogen kreisen Arthur und Claire um die Dinge, die das Leben wirklich ausmachen und beschließen, sich diesem Leben zu stellen und es bis zum letzten Augenblick auszukosten.

## Zwei Herren im Anzug

Deutschland 2018 139 Minuten FSK 12

**Regie:** Josef Bierbichler

**Mit:** Josef Bierbichler, Simon Donatz, Martina Gedeck

Es ist das Jahr 1984 am Ende des Sommers. Im ausgedienten Tanzsaal eines ehemals traditionsreichen Gasthauses am See, haben der Wirt und Bauer Pankraz und sein Sohn Semi gerade die letzten Gäste verabschiedet, die zum Leichenschmaus zu Ehren der verstorbenen Frau und Mutter erschienen waren. Nun sitzen Vater und Sohn in erzwungener Gemeinschaft beisammen und unterhalten sich über die Vergangenheit: 1. und 2. Weltkrieg, alliierte Besatzung, der erste Traktor, Kalter Krieg, Wirtschaftswunder, Flüchtlinge, Studentenunruhen, die Familie. Zwei unbekannte, vornehm gekleidete Herren werden sie als zwar ungebetene, aber doch eindringliche Stichwortgeber begleitet.

Der Film entstand nach Motiven von Josef Bierbichlers Roman „Mittelreich“.

## Wind River

USA 2017 107 Minuten FSK 16

**Regie:** Taylor Sheridan

**Mit:** Jeremy Renner, Elizabeth Olsen, Graham Greene

Auf der Jagd nach Pumas findet Fährtenleser Cory Lambert in der Aschroffen Wildnis des vereisten Indianer-Reservats „Wind River“ die Leiche einer jungen Frau. Sofort fühlt er sich an seine eigene Tochter erinnert, die drei Jahre zuvor unter ähnlichen Umständen ums Leben gekommen ist. Zur Ermittlung schickt die Bundespolizei Jane Banner an den Tatort, eine junge, noch unerfahrene Agentin aus Florida. Weil sie weder mit der unwirtlichen Witterung noch den Regeln des Reservats vertraut ist, engagiert sie Lambert als Führer, um ihr bei den Ermittlungen zu helfen. Je näher Jane und Cory der Auflösung des Falls kommen, desto mehr wird ihnen bewusst, dass sie es mit einem Gegenspieler zu tun haben, der vor nichts zurückschreckt, um seine Haut zu retten...

## Dinky Sinky

Deutschland 2016 94 Minuten FSK 0

**Regie:** Mareille Klein

**Mit:** Katrin Röver, Till Firit

Frida, Mitte 30, wünscht sich nichts lieber als endlich ein eigenes Kind. Doch das Baby bleibt aus. Der langjährige Partner lässt sie plötzlich sitzen. Obendrein wird die Sportlehrerin von ihren Schülern gemobbt. Es ist schier zum Verzweifeln. Aber Frida präsentiert sich als trotziges Stehauf-Frauchen mit „Bridget Jones“-Qualitäten. Mit der Originalität des britischen Klassikers kann es dieses bayrische Debüt durchaus aufnehmen. Stimmige Figuren, gekonntes Timing sowie köstliche Komik sorgen für rundum beste Unterhaltung. Zudem gibt es eine echte Entdeckung: Katrin Röver wirkt mit der leinwandpräsenten Mischung aus äußerer Bockigkeit und innerer Sensibilität wie eine Soul-Sister von Sandra Hüller.

## Your Name

Japan 2016 112 Minuten FSK 6

**Regie:** Makoto Shinkai

**Animationsfilm**

Mitsuha lebt in einer ländlichen Kleinstadt Japans. Insgeheim beklagt sie ihr abgeschiedenes Dasein in der Provinz und wünscht sich ein aufregendes Leben in der Großstadt. Taki würde sich freuen, so beschaulich aufzuwachsen, denn er wohnt in der Millionen-Metropole Tokio. Eines Tages scheint Mitsuha einen Traum zu haben, in dem sie sich als Junge in Tokio wiederfindet. Parallel macht Taki eine ähnliche Erfahrung: Er findet sich als Mädchen in einer Kleinstadt in den Bergen wieder, wo er noch nie zuvor war. Doch wie kommt es zu dieser schicksalhaften Verstrickung und welches Geheimnis verbirgt sich wirklich hinter den Träumen der beiden Teenager? Der Film greift ganz verschiedene Genre-Elemente auf und verpackt diese detailreich und fantasievoll in den klassischen Anime-Stil.

## Hilfe, ich hab meine Eltern geschrumpft

Deutschland 2017 99 Minuten FSK 0

**Regie:** Tim Trageser

**Mit:** Oskar Keymer, Anja Kling, Axel Stein

Es spukt wieder in der Schule von Felix. Diesmal treibt die verhasste und vor langer Zeit verstorbene Direktorin Hulda Stechbarth ihr Unwesen. Derweil ist Felix genervt von seinen Eltern. Er wünscht sich, dass seine Eltern auch mal gezwungen sein sollten, das zu tun, was er will. Dieser Wunsch geht schneller in Erfüllung als Felix es erwartet hat, denn nach einem unfreiwilligen Aufeinandertreffen mit Hulda werden seine Eltern geschrumpft. Auf einmal ist Felix derjenige, der sich um seine Eltern kümmern muss, was gar nicht so einfach ist. Gemeinsam mit seinen Freunden schmiedet er einen Plan, wie er seine Eltern wieder groß machen kann.

## Hannah - Ein buddhistischer Weg zur Freiheit

Großbritannien 2017 94 Minuten FSK 12

**Regie:** Adam Penny, Marta György Kessler

**Dokumentarfilm**

Das preisgekrönte Filmporträt erzählt, wie die Dänin Hannah Nydahl in den wilden 60er-Jahren vom Hippie zur Pionierin des Buddhismus im Westen wurde. Erstmals setzt ein Dokumentarfilm dieser außergewöhnlichen Frau, die auch liebevoll ‚Mutter des Buddhismus‘ genannt wird, ein eindrucksvolles Denkmal.