

Green Book: Eine besondere Freundschaft

USA 2018 130 Minuten FSK 6

Regie: Peter Farrelly

Mit: Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini

Die stärksten Storys schreibt bekanntlich das Leben. So wie diese um einen latent rassistischen Einfaltspinsel, der in den 60er Jahren als Chauffeur für einen sehr gebildeten, schwarzen Musiker anheuert. Die Tour führt in den tiefsten Süden der USA - und die Abgründe der alltäglichen Diskriminierung. Aus dem ungleichen Duo werden alsbald ziemlich beste Freunde. Die beiden Helden haben durchaus ihre Ecken und Kanten. Ihrem unheimlichen Charme wird man freilich kaum widerstehen. Ebenso wenig der warmherzigen Botschaft. In zynischen Zeiten von Hass und Häme, werden humanistische, bewegende Filme zu publikumsträchtigen Leuchttürmen auf der Leinwand. Vergnüglichstes Arthaus-Kino in Bestform, nominiert für 5 Oscars.

DonnerstagsStreifen:

Capernaum: Stadt der Hoffnung

Libanon 2017 125 Minuten FSK 12

Regie: Nadine Labaki **Mit:** Zain Alrafiea, Yordanos Shifera

Ein Straßenkind in Beirut verklagt seine Eltern, weil sie ihn ohne Chance auf ein würdiges Leben in tiefste Armut geboren haben. Auf dem schmalen Grat zwischen erschütterndem Sozialrealismus und marktschreierischer Ausbeutung von Elend bewegt sich die libanesische Regisseuri. Der Film beschäftigt sich auf radikale Weise mit dem Problem des Schicksals von Straßenkindern und der Überbevölkerung. Nominiert für den Oscar als bester fremdsprachiger Film.

Joy in Iran

Deutschland 2018 90 Minuten FSK 0

Regie: Walter Steffen **Dokumentarfilm**

Der Film begleitet die Auftrittsreise der Künstler von „Clowns ohne Grenzen“ durch den Iran und zeigt intensive Begegnungen in Häusern für Waisen & Streetkids, Krankenhäusern, psychiatrischen Kliniken und Flüchtlingscamps. Eine filmische Reflektion über die Nächstenliebe und die heilsame Kraft von Humor und geteilter Freude - im Iran und anderswo auf der Welt.

Yuli

Spanien/GB/Kuba/Dtl. 2018 110 Minuten FSK 6

Regie: Icíar Bollaín **Mit:** Carlos Acosta, Santiago Alfonso

Klassisches Ballett begeistert nicht jeden. Doch die wahre Geschichte des afrokubanischen Ballett-Stars Carlos Acosta, der sich aus einem bescheidenen Vorstadtviertel Havannas auf die Bühnen der Welt tanzt und zum ersten schwarzen Romeo avanciert, berührt. Der spanischen Regisseurin Icíar Bollaín gelingt eine elegante Mischung zwischen leidenschaftlichen Tanzfilm und einfühlsamen Biopic.

The Favourite - Intrigen und Irrsinn

USA/GB/Irland 2018 119 Minuten FSK 12

Regie: Yórgos Lánthimos **Mit:** Olivia Colman, Rachel Weisz

England befindet sich im frühen 18. Jahrhundert im Krieg mit Frankreich, doch Entenrennen und der Genuss von Ananas erfreuen sich wachsender Beliebtheit. Die gebrechliche Königin Anne sitzt zwar auf dem Thron, doch ihre enge Freundin Lady Sarah regiert das Land an ihrer Stelle und kümmert sich auch noch um Annes Gesundheit und ihre sprunghaften Launen. Als das neue Dienstmädchen Abigail ihre Stelle antritt, schmeichelt sie sich schnell bei Sarah ein. Sarah nimmt Abigail unter ihre Fittiche und Abigail sieht ihre Chance, zu ihren aristokratischen Wurzeln zurückzukehren. Einen waschechten Kostümfilm hätte man vom griechischen Regisseur Yorgos Lanthimos kaum erwartet, doch „The Favourite“ ist weniger gediegen als wahnsinnig, betont weniger das oberflächliche Zeremoniell zu Hofe, als die allzu menschlichen Triebe, die sich hinter der Fassade verbergen. Ein bitterböser, brillanter Film, der für 10 Oscars (u.a. für „Bester Film“) nominiert ist.

Die Frau des Nobelpreisträgers

Schweden/USA 2017 101 Minuten FSK 6

Regie: Björn Runge **Mit:** Glenn Close, Logan Lerman

Joan und Joe Castleman sind seit knapp vierzig Jahren scheinbar glücklich verheiratet. Während er zu einem bedeutenden Schriftsteller aufgestiegen ist, hat sie ihm während seiner Karriere stets den Rücken freigehalten und sich um die gemeinsamen Kinder gekümmert. Nun folgt der Höhepunkt: Joe soll mit dem Nobelpreis ausgezeichnet werden. Dafür reist das Ehepaar gemeinsam mit Sohn David nach Schweden, wo die Zeremonie stattfinden soll. Doch früh kommt es zu Spannungen zwischen Joe und David und auch zwischen den Eheleuten kriselt es. Und ganz langsam steigt Joan dahinter, dass sie jahrelang von Joe ausgebeutet wurde... Ein sehr ergreifender Film mit einer oscarwürdigen Glenn Close.

Sibel

Dtl./Frankreich/Türkei/Luxemburg 2018 95 Minuten FSK 12

Regie: Guillaume Giovanetti, Çağla Zencirci **Mit:** Damla Sönmez

Sibel lebt in einem türkischen Bergdorf am Schwarzen Meer. Sie ist seit ihrer Kindheit stumm, kann sich aber dank einer in der Region verbreiteten Pfeifsprache verständigen. Von den Dorfbewohnern ausgeschlossen, folgt die junge Frau heimlich einem Wolf, der sich im Wald herumtreiben soll. Bei einem dieser Streifzüge trifft Sibel auf einen Deserteur der türkischen Armee, der sie mit ganz anderen Augen ansieht, als sie es bisher von den Menschen um sie herum kannte.

Manaslu - Berg der Seelen

Österreich 2018 123 Minuten FSK 12

Regie: Gerald Salmina **Dokumentarfilm**

Als Bergsteiger hat er die höchsten Gipfel bestiegen, als Mensch in furchtbare Abgründe geblickt. Die Erfolge und Tragödien des Everest Rekord Bezwinners Hans Kammerlander schildert Bergfilm-Profi Gerald Salmina in einer eindrucksvollen Dokumentation, die Archivbilder und nachgestellte Spielszenen raffiniert verbindet.

Der Junge muss an die frische Luft

Deutschland 2018 100 Minuten FSK 6

Regie: Caroline Link **Mit:** Julius Weckauf, Luise Heyer

Der Ruhrpott im Jahr 1972: Der neunjährige Hans-Peter ist ein wenig pummelig, lässt sich davon aber nicht bedrücken. Stattdessen feilt er fleißig an seiner großen Begabung, andere zum Lachen zu bringen, was bei seiner ebenso gut gelaunten wie feierwütigen Verwandtschaft natürlich gerne gesehen wird. Doch dann wird seine Mutter Margret operiert und wird danach immer depressiver, was Hans-Peter aber nur noch umso mehr antreibt, sein komödiantisches Talent auszubauen...

Bohemian Rhapsody

USA 2018 134 Minuten FSK 6

Regie: Bryan Singer **Mit:** Rami Malek, Lucy Boynton

Gelungenes Musiker-Biopic, bei dem Freddie Mercury höchstpersönlich Tränen verdrücken würde. Das hier ist genau das filmische Denkmal, das sowohl der legendäre Queen-Sänger, als auch seine Band verdient haben. Grandios gespielt von Rami Malek. Ein Film- und Konzerterlebnis vom Feinsten!

Immenhof - Das Abenteuer eines Sommers

Deutschland 2019 99 Minuten FSK 0

Regie: Sharon von Wietersheim

Mit: Leia Holtwick, Heiner Lauterbach, Valerie Huber

Die Mädchen vom Immenhof freuen sich auf eine unbeschwertere Zeit. Es gibt nur einen Haken – der Immenhof ist pleite und das Jugendamt steht vor der Tür, um festzustellen, ob sich die 23-jährige Charly nach dem Tod des Vaters allein um ihre minderjährigen Schwestern kümmern kann. Noch dazu haben die Mädchen immer wieder Ärger mit dem unfreundlichen Besitzer des Nachbargestüts und seiner arroganten Pferdetrainerin Runa. Noch lange vor seiner durch „Ostwind“ und Co. eingeläuteten Renaissance begeisterten die Abenteuer von Dick, Dalli und ihren Ponys Millionen.

Feuerwehrmann Sam: Plötzlich Filmheld!

GB 2018 64 Minuten FSK 0

Regie: Gary Andrews **Animationsfilm**

Als Sam einen außer Kontrolle geratenen Tankwagen zum Astehen bringt, rettet er wieder einmal das Küstenstädtchen Pontypandy vor einer schlimmen Katastrophe. Seine Heldentat wird zufällig gefilmt und anschließend im Internet veröffentlicht, wo nun der große Filmregisseur, Don Sledgehammer, auf Sam und seine Rettungsaktion aufmerksam wird.

Der kleine Drache Kokosnuss 2

Deutschland 2018 80 Minuten FSK 0 **Animationsfilm**

Der kleine Drache Kokosnuss darf ins Ferienlager in den Dschungel. Dort begegnen er und seine Freunde geheimnisvollen Wasserdrachen und müssen eine fleischfressende Pflanze besiegen. Und das wird nur gelingen, wenn alle zusammenhalten.