

## Phantastische Tierwesen: Dumbledores Geheimnisse

USA 2021 142 Minuten FSK 12

**Regie:** David Yates

**Mit:** Eddie Redmayne , Jude Law , Mads Mikkelsen

Schwarzmagier Gellert Grindelwald ist dabei, neue Anhänger für seine dunklen Pläne um sich zu scharen. Hogwarts-Lehrer Albus Dumbledore weiß um die Gefahr, die von dem charismatischen Zauberer ausgeht und befürchtet, dass es Grindelwald tatsächlich gelingen könnte, die Macht in der Zaubererwelt vollends an sich zu reißen. Doch allein kann er Grindelwald nicht aufhalten, weshalb er den Magizoologen Newt Scamander und dessen Freunde, zu denen auch der Muggel Jacob gehört, einmal mehr um Hilfe bittet.

## Eingeschlossene Gesellschaft

Deutschland 2022 97 Minuten FSK 12

**Regie:** Sönke Wortmann

**Mit:** Anke Engelke, Nilam Farooq, Florian David Fitz

Auf Basis eines Hörspiels erzählt der Film von einer Lehrerkonferenz, die unter Waffenzwang stattfindet. Denn ein Vater glaubt, sein Sohn sei ungerecht behandelt worden. Wegen eines Punktes Abzug wird er das Abi nicht bekommen und ihm so die Zukunft verbaut. Aber das soll nicht so sein. Also müssen die Lehrer reden, aber die reden mehr über sich, als über den Schüler. Sönke Wortmanns pointiertes Kammerspiel steht in der Tradition von Filmen wie „Der Vorname“ oder „Das perfekte Geheimnis“.

## Das Ereignis

Frankreich 2021 99 Minuten FSK 12

**Regie:** Audrey Diwan

**Mit:** Anamaria Vartolomei, Kacey Mottet-Klein

Als Abtreibungs-drama wurde Audrey Divans „Das Ereignis“ beschrieben, als er beim Festival in Venedig Premiere feierte und mit dem Goldenen Löwen ausgezeichnet wurde. Das ist der auf dem autobiographischen Roman von Annie Ernaux basierende Film auch, aber doch auch viel mehr: Ein Film über soziale Klassen, die Durchlässigkeit der Gesellschaft und den schwierigen Versuch, sich als Frau nicht unterkriegen zu lassen.

## Die wundersame Welt des Louis Wain

England 2021 111 Minuten FSK 12

**Regie:** Will Sharpe

**Mit:** Benedict Cumberbatch, Claire Foy

Louis Wain war ein Illustrator, der nie ein leichtes Leben hatte. Früh musste er sich um seine Familie kümmern, in der Gesellschaft kam er nie an und ein tragischer Tod ließ ihn allein zurück – nur seine Katzen, die er immer und immer wieder in unterschiedlichen Posen illustrierte, spendeten ihm noch Trost. Und machten ihn bekannt, auch wenn er nicht allzu sehr davon profitiert hat. Die filmische Biographie des Mannes ist ein wunderschöner Film, der auf gleich mehreren Ebenen funktioniert. Weil er dem Künstler gerecht wird, aber auch die Entwicklung seiner Kunst unter dem Einfluss der mentalen Krankheit zeigt.

## Peterchens Mondfahrt

Deutschland 2022 85 Minuten FSK 0

**Regie:** Ali Sahadi Amadi **Animationsfilm**

Als das mutige Mädchen Anna auf den sprechenden Maikäfer Sumsemann trifft, kann sie kaum glauben, was für eine wundersame Geschichte ihm widerfahren ist. Der arme Käfer hat nicht nur sein sechstes Bein verloren, sondern auch sein Zuhause, eine Birke. Beides hat der gemeine Mondmann auf den Mond verbannt und Sumsemann versucht nun verzweifelt, Heim und Bein zurückzuholen. Sofort erklärt sich Anna bereit, dem Tierchen dabei zu helfen und holt auch ihren großen Bruder Peter ins Boot. Auf ihrer phantastischen Reise zum Mond erwarten sie große Abenteuer, bei denen ihnen die Naturgeister mit Rat und Tat zur Seite stehen.

## Geschichten vom Franz

Deutschland/ Österreich 2022 78 Minuten FSK 0

**Regie:** Johannes Schmidt

**Mit:** Joss Jantschisch, Nora Weidinger

Wann ist man ein echter Mann? Die Frage treibt den neunjährigen Franz um. Denn der ist für sein Alter zu klein, wegen seiner blonden Locken halten ihn viele für ein Mädchen und wenn er sich aufregt, wird seine Stimme ganz piepsig. Als er den Influencer Hank im Internet entdeckt, der zeigt was einen wirklichen Kerl ausmacht, glaubt er die Lösung gefunden zu haben.

## Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

Deutschland 2022 118 Minuten FSK 6

**Regie:** Andreas Dresen

**Mit:** Meltem Kaptan, Alexander Scheer

Murat ist weg. Inhaftiert im US-Gefangenenlager Guantanamo. Rabiye Kurnaz, Bremer Hausfrau und liebende Mutter, versteht die Welt nicht mehr. Geht zur Polizei, informiert Behörden und verzweifelt fast an ihrer Ohnmacht. Bis sie Bernhard Docke findet. Der zurückhaltende, besonnene Menschenrechtsanwalt und die temperamentvolle, türkische Mutter – sie kämpfen nun Seite an Seite für die Freilassung von Murat. Papier ist geduldig, Rabiye ist es nicht. Eigentlich möchte sie nur zurück zur Familie in ihr Reihenhaus und wird doch immer wieder in die Weltgeschichte katapultiert. Sie zieht mit Bernhard bis vor den Supreme Court nach Washington, um gegen George W. Bush zu klagen. Bernhard gibt dabei auf sie acht. Und Rabiye bringt ihn zum Lachen. Mit Herz und Seele.

Es ist sicher ein kühnes Unterfangen, die Geschichte des „deutschen Taliban“ nicht als knallharten Politthriller, sondern als erstaunlich leichtherzige Komödie zu erzählen. Aber genau damit haben Autorin Laila Stieler und Regisseur Andreas Dresen Erfolg. Sie konzentrieren sich auf Rabiye Kurnaz, die jahrelang zusammen mit ihrem Anwalt Bernhard Docke für die Freilassung ihres Sohnes Murat aus Guantanamo gekämpft hat.

## Die Gangster Gang

USA 2022 100 Minuten FSK 6

**Animationsfilm**

Manchmal sind die Bösen die besseren Guten. Das gilt auch für „Die Gangster Gang“, denn die Gauner planen zwar das große Ding, aber Wolf möchte eigentlich ein Guter werden – und so geraten sie ins turbulente Tohuwabohu, als ihnen ein anderer einen großen Raub in die Schuhe schiebt. Mit „Die Gangster Gang“ hat DreamWorks einen absolut knackigen Film am Start. Animation, die für jede Zielgruppe funktioniert. Niedlich und harmlos für die Kleinen, cool und mitreißend für die Älteren. Weil das Kunststück gelingt, einen Film wie „Ocean's 11“ zu erschaffen, aber auf einem Level, der Kinder zu interessieren vermag und Erwachsene bestens unterhält.