

La Clave - Das Geheimnis der cubanischen Musik

Deutschland 2021 86 Minuten FSK 0

Regie: Kurt Hartel

Ein leidenschaftlicher Dokumentarfilm über die musikalische Seele eines Landes, in der sich afrikanische und europäische Wurzeln vereinen. Unbeschwerte Jam-Sessions à la „Buena Vista Social Club“, Jazz-Legende Bobby Carcassés, Schlagzeugerin Yissy García oder Musiker der Band „Irakere“ lassen in die mythenreiche Geschichte der Musik- und Tanzszene Kubas eintauchen.

Anima – Die Kleider meines Vaters

Deutschland 2022 94 Minuten FSK 6

Regie: Uli Decker

Dokumentarfilm

Die kleine Uli will Pirat oder Papst werden, aber auf keinen Fall den Rollenstereotypen ihres bayerischen Heimatortes entsprechen. Nach dem Tod ihres Vaters bekommt sie von der Mutter seine „geheime“ Kiste als Erbe ausgehändigt. Der Inhalt – hochhackige Schuhe, künstliche Fingernägel, Schminke und eine Echthaarperücke – verändert ihren Blick auf den Vater, ihre Familie und die Gesellschaft, in der sie aufwuchs. Uli Decker erzählt die berührende Lebensgeschichte ihres Vaters als tragisch-komische Achterbahnfahrt durch animierte und dokumentarische Bilderwelten – und wurde dafür dieses Jahr vollkommen zu Recht mit dem Max-Ophüls-Preis für den Besten Dokumentarfilm ausgezeichnet!

Igor Levit - No Fear

Deutschland 2022 118 Minuten FSK 0

Regie: Regina Schilling **Dokumentarfilm**

Über einen Zeitraum von zwei Jahren hat die Filmmacherin Regina Schilling Igor Levit filmisch begleitet: Das inspirierende Porträt eines Künstlers auf seinem Parcours zwischen traditioneller Karriere und neuen Wegen in der Welt der Klassik, dem Impuls des politischen Engagements und der ständigen künstlerischen Herausforderung. Immer wieder nimmt sich der Film dabei die Zeit, Igor Levits Musik zuzusehen und zuzuhören und der Faszination, dem Geheimnis jenseits der Worte Raum zu geben

Der Nachname

Deutschland 2021 87 Minuten FSK 0

Regie: Sönke Wortmann

Mit: Iris Berben, Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz, Caroline Peters, Justus von Dohnányi, Janina Uhse

Ein (zweites) Hoch auf die dysfunktionale Familie! Wie schon „Der Vorname“ ist auch „Der Nachname“ ein recht schematisch aufgebautes, gleichsam unterhaltendes Sammelsurium von Befindlichkeiten, das vor allem dank des bestens eingespielten Casts funktioniert.

Die Schule der magischen Tiere 2

Deutschland 2022 102 Minuten FSK 0

Regie: Sven Unterwaldt

Mit: Lilith Johna, Loris Sichrovsky

Die Wintersteinschule ist keine gewöhnliche Schule, denn nur hier bekommt man die Möglichkeit einen ganz außergewöhnlichen und magischen Begleiter zu finden: ein sprechendes Tier. Ida Kronber und ihr Freund Fuchs Rabbat haben bereits gemeinsame Abenteuer erlebt. Doch nun steht das 250. Schuljubiläum an und die Klasse von Miss Cornfield muss zusammenarbeiten, sonst droht die Schulaufführung über den Schulgründer ins Wasser zu fallen.

Wir sind dann wohl die Angehörigen

Deutschland 2022 119 Minuten FSK 12

Regie: Hans-Christian Schmid

Mit: Claude Heinrich, Adina Vetter, Justus von Dohnányi

Für den 13-jährigen Johann ist an einem Tag des Jahres 1996 plötzlich nichts mehr wie zuvor. Mit der Entführung seines Vaters erlebt er zum ersten Mal in seinem Leben wirkliche Angst – und wird Zeuge beklemmender 33 Tage. Polizisten werden zu Hausgenossen von fragwürdiger Kompetenz. Zwischen gescheiterten Geldübergaben erreichen ihn die verzweifelten Briefe seines Vaters. Immer deutlicher wird dabei, dass das Leben des Vaters nur entgegen der Polizeistrategie zu retten ist. Hans-Christian Schmid erzählt den Entführungsfall Jan Philipp Reemtsma nach dem autobiografischen Buch von Johann Scheerer erstmals aus der Sicht der Angehörigen.

Tenor

Frankreich 2022 101 Minuten FSK 12

Regie: Claude Zidi Jr.

Mit: Michèle Laroque, Mohammed Belkhir

Der talentierte Rapper Antoine schlägt sich als Lieferdienst-Kurier in den Pariser Banlieues durchs Leben. Bei einer Sushi-Lieferung in der Pariser Oper trifft er durch Zufall auf Madame Loyseau, die sein Talent als Opernsänger sofort erkennt. Als Madame Loyseau Antoine als Schüler aufnimmt, verbirgt er seinen neuen Traum vor seinen Freunden und seiner Familie und stürzt sich in ein Doppelleben zwischen der vergoldeten Pariser Oberschicht und der rauen und gleichzeitig familiären Vorstadt. Doch bald holt die Wirklichkeit Antoine ein und zwingt ihn, seine eigene Stimme zu finden...

Tausend Zeilen

Deutschland 2022 92 Minuten FSK 12

Regie: Michael Bully Herbig **Mit:** Elyas M´Barek, Jonas Nay

Der freie Journalist Juan Romero findet Ungereimtheiten in einer Titelgeschichte des preisgekrönten Reporters Lars Bogenius. Doch die Chefetage des Nachrichtenmagazins „Chronik“ hält vorerst konsequent zu ihrem gefeierten Edelschreiber und versucht Romeros Suche nach der Wahrheit zu ignorieren. Doch Romero ist nicht zu stoppen. Bei seiner Recherche geht er buchstäblich an Grenzen, bis er nichts mehr zu verlieren hat, außer seinen Job, seinen Ruf und seine Familie.

Hui Buh und das Hexenschloss

Deutschland 2022 88 Minuten FSK 6

Regie: Sebastian Niemann **Mit:** Michael Bully Herbig, Christoph Maria Herbst, Rick Kavanian

In der Fortsetzung Hui Buh und das Hexenschloss bittet eine kleine Hexe das Schlossgespenst um Hilfe, damit ein mächtiges Buch voller Zaubersprüche nicht einer bösen Zauberin in die Hände fällt.

Die Legende vom Tigernest

Italien 2022 94 Minuten FSK 6

Regie: Brando Quilici **Mit:** Sunny Pawar, Claudia Gerini

Eines Nachts rettet der Waisenjunge Balmani einen jungen Tiger vor skrupellosen Wilderern. Beide entkommen und gemeinsam brechen sie auf, zu einer langen und gefährlichen Reise in eine abgelegene Region im Himalaya, wo Mönche das Tigernest, ein Refugium für verwaiste Tiger, führen.

