	Do. 6.11.	Fr. 7.11.	Sa. 8.11.	So. 9.11.	Mo. 10.11.		Do. 13.11.	Fr. 14.11.	Sa. 15.11.	So. 16.11.	Mo. 17.11.
11:00	KinoP. ist Mitglied bei:						Benefizkino des Inner- WheelClub Pfaffenwinkel mit Buffet ab 10:00 Uhr Dienstag			➤ Die Tänzerin	
15:00	EUROP< CINEM Creative Europe MEDIA		Zirkuskind	Zirkuskind		Dienstag			Dumucki		
17:30	Downton Abbey Das große Finale	Franz K.	Franz K.	Das Verschwinden des Josef Mengele	Downton Abbey Das große Finale	Mittwoch R U H E T A G	Pumuckl und das große Missverständnis	Pumuckl und das große Missverständnis		Pumuckl und das große Missverständnis	Pumuckl und das große Missverständnis
18:00	Amrum	Amrum	Zweigstelle	Zweigstelle	Miroirs No. 3		Amrum		Amrum	Franz K.	Sorda Der Klang der Welt
19:30								One Battle After Another	Rosenthal mit Regisseur Oliver Haffner		One Battle After Another <i>OmU</i>
20:00	Das Verschwinden des Josef Mengele	Das Verschwinden des Josef Mengele	One Battle After Another	Franz K.	Spiel`s noch einmal, KinoP.! 303		Franz K.	Franz K.	Das Verschwinden des Josef Mengele	Das Verschwinden des Josef Mengele	
20:30	Zweigstelle	Miroirs No. 3	Downton Abbey Das große Finale	Amrum	Amrum		Sorda Der Klang der Welt			Sorda Der Klang der Welt	Amrum





Markus Wenzl, Fraunhoferstraße 8, 82377 Penzberg Telefon 08856 / 8020882 Programmansage 08856 / 8031418 Reservieren per email: reservierungen@kinop.de

ك





www.kinop.de





Amrum

Deutschland 2025 93 Minuten FSK 12

Regie: Fatih Akin

Mit: Laura Tonke, Diana Kruger, Jasper Billerbeck

Amrum, Frühjahr 1945. Seehundjagd, Fischen bei Nacht, Schuften auf dem Acker, nichts ist zu gefährlich oder zu mühsam für den 12-jährigen Nanning, um seiner Mutter in den letzten Kriegstagen zu helfen, die Familie zu ernähren. Mit dem ersehnten Frieden kommen allerdings völlig neue Konflikte, und Nanning muss lernen, seinen eigenen Weg zu finden.

Pumuckl und das große Missverständnis

Deutschland 2025 80 Minuten FSK 0

Regie: Markus H. Rosenmüller Mit: Florian Brückner

Line Schildkröte, ein Ausflug aufs Land und dann auch noch Nachbar Burkes Geburtstag: Bei Pumuckl und Eder ist in diesem Sommer ganz schön viel los! Zu viel vielleicht – denn bei so vielen Ereignissen schaffen es die beiden kaum noch, ordentlich miteinander zu sprechen. Zwischen Eder und Pumuckl kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der beiden droht auseinanderzubrechen.

Zirkuskind

Deutschland 2025 86 Minuten FSK 0

Regie: Julia Lemke, Anna Koch Dokumentarfilm

Santino ist ein Zirkuskind. Sein Zirkus zieht mit den Tieren und Wohnwagen durchs Land – heute hier, morgen dort. Zuhause ist für ihn kein Ort, sondern seine Familie. Zu dieser gehören nicht nur seine Eltern Angie und Gitano und sein Bruder Giordano, sondern auch unzählige Onkel und Tanten, Cousinen und Cousins und ganz besonders sein Uropa Ehe! "Opa Ehe" ist einer der letzten großen Zirkusdirektoren Deutschlands und erzählt Santino wilde Geschichten aus seinem langen Zirkusleben.

One Battle After Another

USA 2025 162 Minuten FSK 16 **Regie:** Paul Thomas Anderson

Mit: Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Benicio del Toro

Per abgehalfterte Revolutionär Bob fristet sein Dasein in einem Rausch aus Drogen und ständiger Paranoia. Eine der wenigen Konstanten in seinem Leben weit abseits der Gesellschaft ist seine temperamentvolle, unabhängige Tochter Willa. Als sein Erzfeind nach 16 Jahren plötzlich wieder auftaucht und Willa verschwindet, macht sich der ehemalige Aktivist verzweifelt auf die Suche nach ihr. Vater und Tochter müssen sich dabei den Konsequenzen stellen, die aus Bobs einstigen Handlungen erwachsen sind. Eine absurde Action-Komödie über eine Truppe von politischen Desperados. Leonardo DiCaprio und Sean Penn erweisen sich als mögliche Oscar-Kandidaten.

Zweigstelle

Deutschland 2025 98 Minuten FSK 12

Regie: Julius Grimm Mit: Sarah Mahita, David Ali Rashed, Nhung Hong, Beritan Balci, Rick Kavanian, Rainer Bock, Luise

Kinseher, Maxi Schafroth

Dieses Lustspiel hat es faustdick hinter den Ohren. Schrullig, schräg, skurril und schlitzohrig – das passt alles ziemlich gut. Obendrein überaus originell: Wann gab es im Genre der Jenseits-Filme jemals ein Amt fürs Paradies? Diese Behörde entpuppt sich als Himmel für überirdische Bürokraten und ist die Hölle für frisch Verstorbene. Wie etwa jenes Quartett junger Bayern, das gerade einen tödlichen Autounfall hinter sich hat...

Franz K.

Deutschland / Tschechien 2025 127 Minuten FSK 16 **Regie:** Agnieszka Holland **Mit:** Idan Weiss, Peter Kurth

Line der bedeutendsten zeitgenössischen Filmemacherinnen, die oscarnominierte Regisseurin Agnieszka Holland wirft mit FRANZ K. einen einzigartigen Blick auf das Leben Kafkas. Entstanden ist ein fesselndes Kaleidoskop rund um den weltberühmten Schriftsteller, inspiriert von seinem Leben, seinem Werk, seiner Fantasie – über einen Menschen, der seiner Zeit auf faszinierende Weise weit voraus war.

Miroirs No. 3

Deutschland 2025 86 Minuten FSK 12

Regie: Christioan Petzold Mit: Paula Beer, Barbara Auer

Wie durch ein Wunder überlebt die Klavierstudentin Laura bei einem Ausflug ins Berliner Umland einen schweren Autounfall. Körperlich unversehrt, aber innerlich aus der Bahn geworfen, kommt sie im Haus von Betty unter, die den Unfall beobachtet hat. Vom ersten Moment an verbindet die beiden Frauen eine tiefe Zuneigung. Laura genießt die mütterliche Fürsorge Bettys, die Arbeit im Garten, die Besuche in der Werkstatt von Bettys Ehemann Richard und ihrem Sohn Max, die gemeinsamen Essen. Es beginnt eine fast unbeschwerte, glückliche Zeit des Zusammenseins. Aber da ist etwas, das nicht stimmt, ein tiefer, dunkler Schmerz, der alle vier verbindet und doch unausgesprochen bleibt.

Rosenthal

Deutschland 2025 90 Minuten

Regie: Oliver Haffner Mit: Florian Lukas, Silke Bodenbender

ans Rosenthal, ein jüdischer Holocaustüberlebender, soll am 9. November 1978 die 75. Sendung von "Dalli Dalli" moderieren, dem Tag der ersten offiziellen Gedenkveranstaltung an die Pogrome von 1938. Er steckt in einem Dilemma. Regisseur Oliver Haffner (zuletzt war er mit "Wackersdorf" bei uns) besucht uns mit seinem Film über den berühmten Showmaster der 70iger Jahre, der grandios von Florian Lukas gespielt wird. Das wird spitze!

Spiel's noch einmal, KinoP.: 303

Deutschland 2018 145 Minuten FSK 12

Regie: Hans Weingartner Mit: Mala Emde, Anton Spieker

Jule macht sich mit ihrem Mercedes 303 Camper auf den Weg nach Spanien, um dort ihrem Freund, der dort lebt, mitzuteilen, dass sie schwanger ist. Unterwegs nimmt sie den Tramper Jan mit. Er ist auf der Suche nach seinem leiblichen Vater. Auf der langen Fahrt führen Jule und Jan viele tief gehende Gespräche, sodass sich die beiden im Laufe der Zeit immer näherkommen.

Downton Abbey - Das große Finale

GB / USA 2025 123 Minuten FSK 6

Regie: Simon Curtis Mit: Hugh Bonneville, Michelle Dockery

Nach dem Tod der Matriarchin Violet Crawley über nimmt Lady Mary Talbot die Führung auf dem Downton Abbey Anwesen und muss sich den Herausforderungen der Zeit stellen, die einerseits im großen Wandel ist, andererseits aber auch an traditionellen Werten festhält. Mary findet immer mehr Zugang zur Londoner High Society, doch als ein Geheimnis öffentlich wird, muss sie um ihren Ruf bangen...

Sorda - Der Klang der Welt

Spanien 2025 99 Minuten FSK 12

Regie: Eva Libertad Mit: Míriam Garlo, Álvaro Cervantes

Angela ist gehörlos, Héctor hörend, ein junges Paar, fröhlich und verliebt, um so mehr, als sie ihr erstes Kind erwarten. Ona soll es heißen, ein Mädchen. Doch je näher der Tag der Geburt rückt, desto unruhiger wird Ángela. Wie soll sie sich um Ona kümmern in einer Welt, die nicht für sie gemacht ist? Wird Ona hören wie Héctor oder sein wie sie? Ihre kleine, beschützte Welt, die sich Ángela und Héctor geschaffen haben, bekommt Risse. Sie müssen es noch einmal versuchen. In der Welt, wie sie ist und wie sie sein könnte.

Das Verschwinden des Josef Mengele

Frankreich / Russland / Mexiko / D 2025 134 Minuten FSK 12 **Regie:** Kirill Serebrennikow **Mit:** August Diehl

Kurz nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs gelang Josef Mengele, dem NS-Arzt, der im Vernichtungslager Auschwitz praktiziert hatte, die Flucht aus Deutschland. Mit Hilfe von SS-Soldaten und der Unterstützung wohlhabender südamerikanischer Familien ging er nach Argentinien, um unterzutauchen. Von Buenos Aires nach Paraguay, mit Aufenthalten im brasilianischen Urwald, organisierte der sogenannte Todesengel sein methodisches Verschwinden und entging jeglicher Form von Prozess.

Die Tänzerin

Frankreich 2016 111 Minuten FSK 12

Regie: Stephanie de Giusto Mit: Soko, Gaspard Ulliel

Das Biopic beschreibt den Werdegang der Tänzerin Louise Fuller die mit ihrem Tanz Paris zur vorletzten Jahrhundertwende verzauberte.