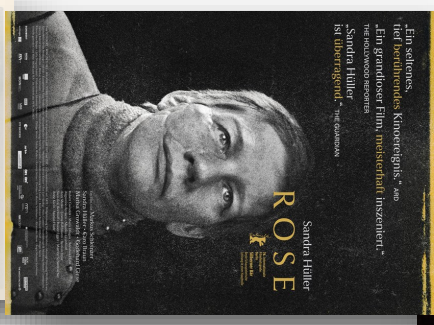
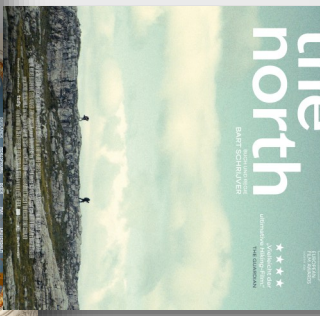
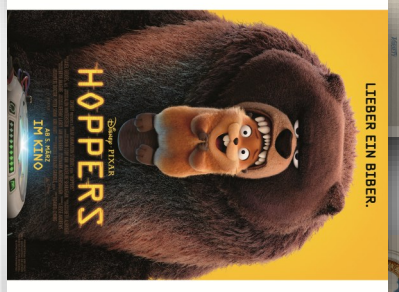


	Do. 4.6.	Fr. 5.6.	Sa. 6.6.	So. 7.6.	Mo. 8.6.	Di. & Mi. R u h e t a g e	Do. 11.6.	Fr. 12.6.	Sa. 13.6.	So. 14.6.	Mo. 15.6.
15:00			Hoppers	Hoppers					Hoppers	Hoppers	
17:30	Der verlorene Mann	Glennkill: Ein Schafskrimi	Glennkill: Ein Schafskrimi	Glennkill: Ein Schafskrimi	Der verlorene Mann		Vivaldi und ich	Rose	Glennkill: Ein Schafskrimi	Glennkill: Ein Schafskrimi	Vivaldi und ich
18:00	Ein Münchner im Himmel	Ein Münchner im Himmel	Rose	Rose	Rose		Ein Münchner im Himmel	The North	The North	Verflucht normal	Verflucht normal
20:00	Glennkill: Ein Schafskrimi	Glennkill: Ein Schafskrimi	Der verlorene Mann	Der verlorene Mann	Glennkill: Ein Schafskrimi OmU		Verflucht normal	Verflucht normal	Verflucht normal	The North	The North OmU
20:30	Rose	Rose	Ein Münchner im Himmel	Ein Münchner im Himmel	Ein Münchner im Himmel		Glennkill: Ein Schafskrimi	Ein Münchner im Himmel	Vivaldi und ich	Vivaldi und ich	Rose

Demnächst:+++THE LOVE THAT REMAINS+++DAS GEWICHT DER WELT+++STAR WARS: THE MANDALORIAN AND GROGU+++THE ODYSSEE+++STECKERLFISCHFIASKO+++



KinoP. ist Mitglied bei:
EUROPA CINEMAS
Creative Europe MEDIA



Filmblatt No 507
vom 4. bis 15. Juni 2026



Markus Wenzl, Fraunhoferstraße 8, 82377 Penzberg
Telefon 08856 / 8020882, Programmansage 08856 / 8031418
Reservieren per email: reservierungen@kinop.de

Kin
P.

Das Kino in Penzberg
www.kinop.de

Rose

Deutschland/ Österreich 2026 94 Minuten FSK 12

Regie: Markus Schleiner

Mit: Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt, Godehard Giese, Robert Gwisdek

In den Wirren des 30-jährigen Krieges erscheint ein mysteriöser Soldat in einem abgeschiedenen protestantischen Dorf. Schweigsam, schmal, das Gesicht durch eine Narbe entstellt. Der Fremde behauptet, Erbe eines seit langem verlassenen Gutshofs zu sein, und kann ein Dokument vorlegen, das seinen Anspruch bestätigt. Zum großen Missfallen der Dorfgemeinde. Allerdings setzt der Fremde alles daran, hier sein Glück zu finden. Sein Streben nach Anerkennung und Akzeptanz wird aber durch sein Geheimnis erschwert: Unter falscher Identität, unter falschem Namen und unter Vortäuschung eines falschen Geschlechts hat der Soldat seinen Weg in das Dorf genommen. Doch um seine Ziele zu erreichen, wird er auch nicht vor der Unmöglichkeit einer arrangierten Ehe mit der Tochter eines Großbauern zurückschrecken. Denn wer so weit gekommen ist, hält bald alles für möglich.

Vivaldi und ich

Italien / Frankreich 2025 111 Minuten FSK 12

Regie: Damiano Michieletto

Mit: Tecla Insofia, Michele Riondin

Im Venedig des 18. Jahrhunderts wächst die talentierte Violinistin Cecilia im Ospedale della Pietà auf – einem Heim für verwaiste Mädchen, das die dort lebenden Kinder in das Studium der Musik einführt und dessen Orchester weltweit angesehen ist. Bei ihren Auftritten für wohlhabende Gönner bleibt Cecilia stets hinter einer Maske verborgen: Sie soll nicht als eigenständige Person gesehen werden. Doch mit der Ankunft eines neuen Lehrers bekommt sie erstmals die Chance, der Enge ihres bisherigen Lebens und der Aussicht einer arrangierten Ehe zu entkommen. Antonio Vivaldi, der neue Leiter des Orchesters, ermutigt sie, ihren eigenen Weg zu gehen. Vorbei an den strengen gesellschaftlichen Regeln und mit der befreienden Kraft der Musik kämpft Cecilia um ihr Schicksal und ein Leben jenseits vorgezeichneter Rollen.

The North

Niederlande 2025 133 Minuten FSK 6

Regie: Bart Schrijver **Mit:** Bart Harder, Carles Pulido

Zehn Jahre nachdem sie beste Freunde und Mitbewohner waren, begeben sich Chris und Lluís auf eine 600 Kilometer lange Wanderung durch die schottischen Highlands. Auf dem West Highland Way und dem Cape Wrath Trail verbringen sie 30 Tage zusammen in der Natur – in der Hoffnung, ihre einst so starke Freundschaft wieder aufleben zu lassen. Doch während Chris weiterhin mit seiner Arbeit und seinem Leben zu Hause beschäftigt ist, ist Lluís entschlossen, den Trail zu beenden, um zu beweisen, dass er es schaffen kann. Die Einsamkeit und Stille der Highlands zwingt sie dazu, sich mit harten Wahrheiten über sich selbst und ihre Freundschaft auseinanderzusetzen.

Verflucht normal

Großbritannien 2025 121 Minuten FSK 12

Regie: Kirk Jones

Mit: Robert Aramayo, Maxine Peake, Peter Mullan

Als perfekte Mischung aus sozialrealistischem Drama und warmherziger Underdog-Komödie vereint dieser Film gleich zwei große britische Kinotraditionen. Basierend auf dem Leben des realen John Davidson, erzählt „LANG LEBE NED DEVINE!“-Regisseur Kirk Jones in seinem emotionalen Biopic mit viel Humor und großer Wärme davon, wie John trotz Ausgrenzung und mangelndem Verständnis aufgrund seiner Tourette-Erkrankung seinen Weg findet und zur Inspiration für andere wird. In seinem Heimatland Großbritannien avancierte der Film nicht nur zum absoluten Publikumsliedling und Box Office Hit, sondern Hauptdarsteller Robert Aramayo gewann auch noch sensationell den BAFTA als „Bester Hauptdarsteller“ gegen u.a. Leonardo DiCaprio und Timothée Chalamet.

Ein Münchner im Himmel -

Der Tod ist erst der Anfang

Deutschland 2026 93 Minuten FSK 6

Regie: David Dietl

Mit: Maximilian Brückner, Hannah Herzsprung, Momo Baier, Michaela May

Als Taxifahrer Ludwig „Wiggerl“ Brunner, ein waschechter Münchner Lebenskünstler, von einer Tram erfasst wird und daraufhin im Himmel landet, gibt es nur einen Weg zurück unter die Lebenden: Er muss sein Karma-Konto auf Vordermann bringen. Als irdischer Halbgel und mit der Hilfe seiner Tochter Toni sollte das doch ein Leichtes sein. Doch Toni, bislang sträflich vernachlässigt von ihrem Vater, zielt sich, ihm bei seinen leichtsinnigen Widergutmachungsaktionen beizustehen. Nach und nach läuft Wiggerl die Zeit davon und ihm wird klar, dass sich die wirklich großen Sünden nur mit großen Taten aufwiegen lassen...

Der verlorene Mann

Deutschland 2025 102 Minuten FSK 12

Regie: Welf Reinhart

Mit: Dagmar Manzel, Harald Krassnitzer, August Zirner

Die Künstlerin Hanne und der pensionierte Pfarrer Bernd führen eine glückliche, nach Jahren etwas eingefahrene Ehe, als wie aus dem Nichts Hannes früherer Ehemann Kurt vor ihrer Tür steht. Durch seine Demenzerkrankung kann sich Kurt nicht mehr erinnern, dass er und Hanne bereits seit 20 Jahren geschieden sind. Als das Paar ihn vorübergehend bei sich aufnimmt, kehrt eine verloren geglaubte Leichtigkeit in ihre Ehe zurück. Doch je mehr Zeit vergeht, desto stärker gerät ihr gemeinsames Leben aus den Fugen. Eine berührende Geschichte über Vergessen und Erinnern, über Liebe und Freundschaft, über das Älterwerden und Jungbleiben, über Abschied und den Mut, neu zu beginnen. Mit großer Sensibilität und einem feinen Gespür für die Zwischentöne zeigt er die tragischen genau wie die komischen Momente, die gerade das Alter mit sich bringt und die unser Leben zu dem machen, was es ist.

Glennkill: Ein Schafskrimi

USA 2026 110 Minuten FSK 6

Regie: Kyle Balda

Mit: Hugh Jackmann, Emma Thompson

Schäfer George liest seinen geliebten Schafen jeden Abend Krimis vor und nimmt an, dass sie kein Wort davon verstehen. Doch als ein mysteriöser Vorfall das friedliche Leben auf der Farm durchbricht, wird den Schafen bewusst, dass sie selbst nun die Ermittlungen übernehmen müssen. Also folgen sie der Spur der Beweise und machen menschliche Verdächtige ausfindig. Dabei beweisen sie, dass auch Schafe brillant darin sein können, Verbrechen aufzuklären. Ein neuer, geistreicher Krimi der etwas anderen Art!

Hoppers

USA 2025 104 Minuten FSK 6

Regie: Daniel Chong **Animationsfilm**

Was läuft in der Tierwelt heute so? Das findet man am besten heraus, wenn man selbst zum Tier wird. In Disney Pixars HOPPERS gewinnt Tierfreundin Mabel als Biber äußerst überraschende Erkenntnisse. Aber anstatt sich an die Regeln zu halten, stellt sie die natürliche Ordnung völlig auf den Kopf und zettelt einen tierischen Aufstand an. Und das nur, weil sie unbedingt den Teich retten will.