

	Do. 16.7.	Fr. 17.7.	Sa. 18.7.	So. 19.7.	Mo. 20.7.	Di. & Mi. R U H E T A G E	Do. 23.7.	Fr. 24.6.	Sa. 25.7.	So. 26.7.	Mo. 27.7.
15:30			Minions & Monster	Minions & Monster					Minions & Monster	Minions & Monster	
16:30	Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee		Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee
18:00	Minions & Monster	Minions & Monster	Minions & Monster	Minions & Monster	Minions & Monster		Minions & Monster	Minions & Monster	Minions & Monster	Minions & Monster	Minions & Monster
20:00	Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee	The Odyssee <i>OmU</i>		Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee	Die Odyssee
20:30	Minions & Monster	Minions & Monster	Minions & Monster	Minions & Monster	Minions & Monster		The Piano Tuner	The Piano Tuner	The Piano Tuner	The Piano Tuner	The Piano Tuner <i>OmU</i>
Open Air Kino 21:30	Infos zum Open Air Kino unter www.frischlufffilme.de							Open Air Kino Berghalde Glennkill Schafskrimi	Open Air Kino Berghalde Ach diese Lücke, diese entsetzliche Lücke	Open Air Kino Berghalde Alpen Film Festival	

KinP

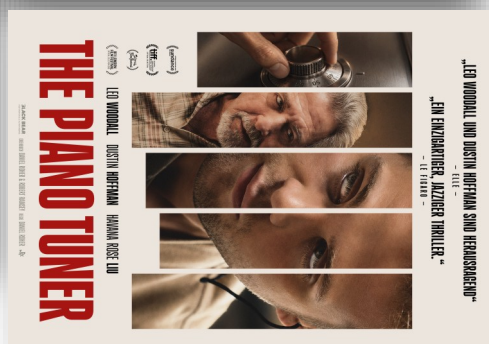
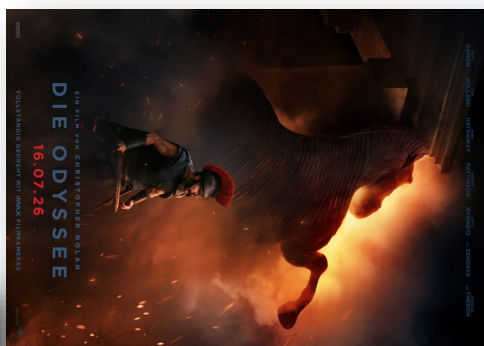
Das Kino in Penzberg

www.kinop.de

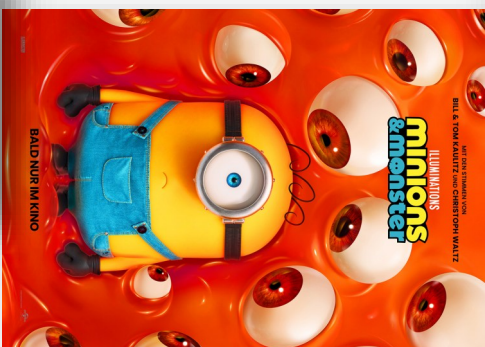
Markus Wenzl, Fraunhoferstraße 8, 82377 Penzberg
Telefon 08856 / 8020882, Programmansage 08856 / 8031418
Reservieren per email: reservierungen@kinop.de



Fimlblatt No 510
vom 16. bis 27. Juli 2026



KinoP. ist Mitglied bei:
EUROPA CINEMAS
Creative Europe MEDIA



Infos zum Open Air Kino unter
www.frischlufffilme.de

Die Odyssee

USA 2026 172 Minuten FSK 12
Regie: Christopher Nolan
Mit: Matt Damon, Ann Hathaway, Zendaya, Tom Holland, Robert Pattinson, Charlize Theron, Elliot Page, Lupita Nyong'o



Wer kennt sie nicht, die Irrfahrt des Odysseus, nachdem er Troja besiegt hat. Die Wenigsten dürften Homers Epos gelesen haben, aber die Geschichten über das Trojanische Pferd, den einäugigen Polyphem, Kirke, die Odysseus auf ihrer Insel festhielt, die Sirenen und die Rückkehr nach Ithaka kennen Viele. Eine Sage, die eigentlich danach schreit, für die große Kinoleinwand verfilmt zu werden. Um so spannender, dass sich Meisterregisseur Christopher Nolan dem Klassiker annahm. Auch die Besetzung kann sich bis in die kleinsten Nebenrollen sehen lassen. Großes Kino!



The Piano Tuner

USA 2026 107 Minuten FSK 12
Regie: Daniel Roher
Mit: Leo Woodall, Dustin Hoffman, Havana Rose Liu

Niki White ist ein junger und außergewöhnlich begabter Klavierstimmer, der in New York City lebt. Mit einer nachhaltigen musikalischen Karriere ist es bei Niki jedoch nichts geworden, doch sein enorm sensibles und feinsinniges Gehör macht ihn zu einem begehrten Mann – nicht nur in der Musik, sondern auch in der Unterwelt. Denn Niki kann nicht nur gut mit Tönen, sondern auch mit Safes – also genau genommen mit dem Klacken des Schlosses im Safe, wenn man am Zahlenrad dreht. Während er so immer wieder zwischen legaler Arbeit und gefährlichen Aufträgen hin- und hergerissen ist, verliebt er sich auch noch in eine junge Kompositionsstudentin.

Ein exzellenter Cast um Leo Woodall und die Leinwandlegende Dustin Hoffman zieht uns tief hinein in diesen ebenso originellen wie emotionalen Mix aus Neo-Noir-Thriller, Charakterkomödie und Liebesdrama. Ein waschechter Feel-Good-Film, der einen rundherum wohlgestimmt aus dem Kinosaal entlässt. Oliver Kube, filmstarts.de

Minions & Monster

USA 2026 90 Minuten FSK 6
Regie: Pierre Coffin
Animationsfilm

Die Minions haben mittlerweile tatsächlich Hollywood erobert und richten nun als Schauspieler allerlei Chaos an. Als sie vom Regisseur Max dazu ermutigt werden, einen Horrorfilm zu produzieren, machen sie sich sofort auf die Suche nach einem dazu passenden Monster. Dazu bedienen sie sich eines alten, magischen Buches und schaffen es tatsächlich, ein Monster zu beschwören. Doch es dauert nicht sonderlich lange, bis ihr Plan nach hinten losgeht und – wie sollte es auch anders sein? – den ganzen Planeten in Gefahr bringt. Nun müssen die Minions die selbst angerichtete Katastrophe erst mal wieder verhindern. Was soll schon schiefgehen?

*Open Air Kino an der Berghalde
präsentiert von Frischluftfilme Penzberg. e.V.:*

Glennkill: Ein Schafskrimi

USA 2026 110 Minuten FSK 6
Regie: Kyle Balda
Mit: Hugh Jackmann, Emma Thompson

Schäfer George liest seinen geliebten Schafen jeden Abend Krimis vor und nimmt an, dass sie kein Wort davon verstehen. Doch als ein mysteriöser Vorfall das friedliche Leben auf der Farm durchbricht, wird den Schafen bewusst, dass sie selbst nun die Ermittlungen übernehmen müssen. Also folgen sie der Spur der Beweise und machen menschliche Verdächtige ausfindig. Dabei beweisen sie, dass auch Schafe brillant darin sein können, Verbrechen aufzuklären. Ein neuer, geistreicher Krimi der etwas anderen Art!

Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke

Deutschland 2025 137 Minuten FSK 12
Regie: Simon Verhoeven
Mit: Bruno Alexander, Senta Berger, Michael Wittenborn

Mit 20 wird Joachim unerwartet an der renommierten Schauspielschule in München angenommen und zieht in die Villa zu seinen Großeltern, Inge und Hermann. Zwischen den skurrilen Herausforderungen der Schauspielschule und den exzentrischen, meist alkoholgetränkten Ritualen seiner Großeltern versucht Joachim seinen Platz in der Welt zu finden – ohne zu wissen, welche Rolle er darin eigentlich spielt. Simon Verhoeven gelingt eine hinreißend komische und zugleich melancholische Tragikomödie über jugendliche Selbstfindung.

Alpen Film Festival 2026

Drei exklusiv für das Alpen Film Festival produzierte Filme bilden das Herzstück der „Passion“-Tour 2026 – in der David Göttler Sinn in alpinistischem Streben findet, ein Ehepaar auch nach 60 Jahren gemeinsame Abenteuer erlebt, Förster aus Leidenschaft den Bergwald zum Schutzwald machen, Ines Papert und Sarah Huenekin eindrucksvoll dem Alter trotzen und zwei Südtiroler Brüder gemeinsam durch Himmel und Hölle des Freeridens gehen.