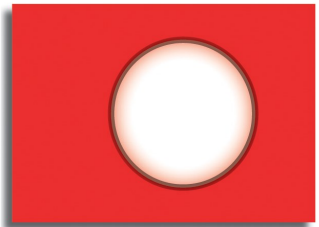


	Do. 13.8.	Fr. 14.8.	Sa. 15.8.	So. 16.8.	Mo. 17.8.	Di. & Mi. R U H E T A G E	Do. 20.8.	Fr. 21.8.	Sa. 22.8.	So. 23.8.	Mo. 24.8.
15:00		Plitsch Platsch Forever!	Plitsch Platsch Forever!	Plitsch Platsch Forever!					Plitsch Platsch Forever!	Plitsch Platsch Forever!	
15:30		Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco					Vaiana (2026) <i>Sing-a-long-Version</i>	Vaiana (2026) <i>Sing-a-long-Version</i>	
17:00			Die Odyssee						Die Odyssee	Die Odyssee	
17:30	H wie Habicht	H wie Habicht		Ingeborg Bachmann Jemand, der einmal ich war	Ingeborg Bachmann Jemand, der einmal ich war		H wie Habicht	Ingeborg Bachmann Jemand, der einmal ich war			H wie Habicht
18:00	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco		Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco
19:45	Die Odyssee	Die Odyssee									
20:00			H wie Habicht	H wie Habicht	H wie Habicht		So klingt das Leben	So klingt das Leben	So klingt das Leben	So klingt das Leben	So klingt das Leben
20:30	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco		Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco	Steckerlfisch-fiasco





Das Kino in Penzberg
Markus Wenzl, Fraunhoferstraße 8, 82377 Penzberg
Telefon 08856 / 8020882, Programmansage 08856 / 8031418
Reservieren per email: reservierungen@kinop.de
www.kinop.de

Filmblatt No 512
vom 13. bis 24. August 2026



KinoP. ist Mitglied bei:



EUROPA CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Unser Dokumentarfilm des Monats



Demnächst: +++SPAZIERGANG NACH SYRAKUS+++VATERLAND+++BITTERES FEST+++

Die Odyssee

USA 2026 172 Minuten FSK 12
Regie: Christopher Nolan
Mit: Matt Damon, Ann Hathaway, Zendaya, Tom Holland, Robert Pattinson, Charlize Theron, Elliot Page, Lupita Nyong´o

Nach dem Trojanischen Krieg möchte König Odysseus wieder zu seiner Frau Penelope und seinem Sohn Telemachos nach Ithaka zurückkehren. Doch der Heimweg wird schwieriger als erwartet, denn Odysseus steht ein langes Abenteuer voller Gefahren bevor. So muss er sich unter Anderen mit der Göttin Kalypsodem Zyklopen Polyphem und der Zauberin Circe auseinandersetzen. In der Zwischenzeit macht sich in Odysseus' Heimat Ithaka eine Horde von potentiellen Nachfolgern breit, die gerne Penelope heiraten und dadurch den Thron für sich beanspruchen würden. Daher begibt sich Telemachos auf der Suche nach seinem Vater nun zu König Menelaos von Sparta, Odysseus' Mitstreiter im Trojanischen Krieg, und bittet diesen um Rat. Großes Kino!

H wie Habicht

GB 2025 119 Minuten FSK 12
Regie: Philippa Lowthorpe
Mit: Claire Foy, Brendan Gleeson

Als Helens geliebter Vater stirbt, wird sie von tiefer Trauer überwältigt und verliert sich in Erinnerungen an ihre gemeinsame Zeit beim Beobachten von Vögeln und beim Erkunden der Natur. Besessen von der Idee, selbst einen Habicht abzurichten, holt sie den imposanten Vogel Mabel zu sich nach Cambridge. Fest entschlossen, sich dem mühsamen Prozess der Zähmung eines der wildesten Tiere zu stellen, füllt Helen ihren Gefrierschrank mit Futter und schaltet ihr Telefon aus. Doch während sie versucht, Mabel das Jagen und das eigenständige Fliegen beizubringen, erkennt sie, wie sehr sie ihre eigenen Gefühle und ihr Leben vernachlässigt hat.

Steckerlfischfiasko

Deutschland 2026 100 Minuten FSK 12
Regie: Ed Herzog
Mit: Sebastian Bezzel, Lisa Maria Potoff, Simon Schwarz

Der Fund einer Leiche im Wellnessbereich des neu eröffneten Golfclubs ruft Dorfpolizist Franz Eberhofer und seinen Freund Rudi Birkenberger auf den Plan. Das Opfer ist ausgerechnet der örtliche Steckerlfischkönig, dessen Tod Franz in ein undurchsichtiges Umfeld aus rivalisierenden Volksfestclans und wohlhabenden Golfclub-Mitgliedern führt. Zu allem Überduss tritt seine Partnerin Susi als Kandidatin für das Bürgermeisteramt an und sorgt damit nicht nur bei Franz für Unruhe. Auch das amtierende Dorfoberhaupt sieht seine Position plötzlich gefährdet. Zwischen Mordfall, Wahlkampf und den Turbulenzen des Dorflebens hat Franz alle Hände voll zu tun.

Ingeborg Bachmann

Jemand, der einmal ich war
Deutschland / Österreich 2026 95 Minuten FSK 6
Regie: Regina Schilling **Dokumentarfilm**

In einer poetischen Spurensuche lässt Regisseurin Regina Schilling das Publikum am Entstehen von Kunst teilhaben: Schauspielerin Sandra Hüller nähert sich dem Leben von Ingeborg Bachmann an einem imaginären Tag und verleiht ihren Worten eine eindringliche Präsenz. Mit einem kunstvollen Geflecht aus improvisierten Szenen, Archivschätzen, Interviews und Bachmanns eigenen Texten durchmisst der Film die zentralen Lebensphasen der Autorin – von der Kriegskindheit in Kärnten, dem Aufstieg zum Star der Gruppe 47 bis zu den letzten Tagen in Rom.

Plitsch Platsch Forever

Schweiz 2026 87 Minuten FSK 0
Regie: Natascha Beller
Mit: Neah Hefti, Alva Maurer
Pola und Polly sind beste Freundinnen. Und sie sind glücklich: Der Sommer liegt vor ihnen – jeden Tag Schwimmbad! Doch eines Tages stehen sie vor verschlossener Tür: Die Filteranlage ist defekt. Und die Stadt hat kein Geld für die Reparatur. Als auch noch Polly wegzieht, ist Pola verzweifelt: ohne Polly, ohne das „Plitsch Platsch“ – was ist das denn für ein Leben?! Doch Pola beschließt zu kämpfen. Ein Mädchen gegen das „so ist das nun mal“, gegen einen ganzen Stadtrat – keine Chance! Oder etwa doch?

So klingt das Leben

Spanien 2025 113 Minuten FSK 12
Regie: Daniel Sanches Arévalo
Mit: Javier Gutiérrez, María Vázquez, Judith Fernández

Wenn ein ganzes Dorf seinen Halt verliert, braucht es manchmal nur einen einzigen neuen Ton, um wieder ins Leben zurückzufinden. Genau davon erzählt die warmherzige Feelgood-Komödie von Daniel Sánchez Arévalo. Zwei Jahre nach einem tragischen Schiffsunglück ringt das kleine Fischerdorf A Guarda an der galicischen Küste noch immer mit den Wunden der Vergangenheit. Viele Familien haben geliebte Menschen verloren und mit ihnen auch ein Stück ihrer Zuversicht. Doch als die Dorfgemeinschaft beschließt, ihr traditionelles Musikensemble wieder aufleben zu lassen, beginnt etwas in Bewegung zu geraten. Im Zentrum steht die 18-jährige Andrea, die den Taktstock ihres verstorbenen Vaters übernimmt und dem Ensemble neues Leben einhaucht. Mit Mut, Humor und einer erfrischenden Mischung aus traditionellen Instrumenten und modernen Hits schafft sie es, die Menschen wieder zusammen zu bringen.

Vaiana (2026) Sing-A-Long-Version

USA 2026 113 Minuten FSK 12
Regie: Thomas Kail
Mit: Catherine Laga´aia , Dwayne Johnson

Die 16-jährige Vaiana lebt als Tochter des Häuptlings Tui auf einer paradiesischen Insel im Südpazifik. Wie ihre Vorfahren liebt sie den Ozean, aber ihr Vater hat bestimmt, dass niemand mehr mit dem Boot über das nahe Riff hinausfahren darf. Doch als ihrer Insel Gefahr droht, segelt Vaiana in Begleitung des Hahns Hei Hei und des Hausschweins Pua los, um den Halbgott Maui zu suchen. Gemeinsam mit dem legendären Krieger will sie eine sagenumwobene Insel finden und ihre Familie retten. Jetzt also auch Vaiana als sogenannte Live-Action-Verfilmung. Wir spielen die Sing-A-long-Version, das bedeutet, dass die Liedtexte als Untertitel erscheinen, so dass, wer mag, mitsingen kann.